

Les régates 1900, un challenge réussi !

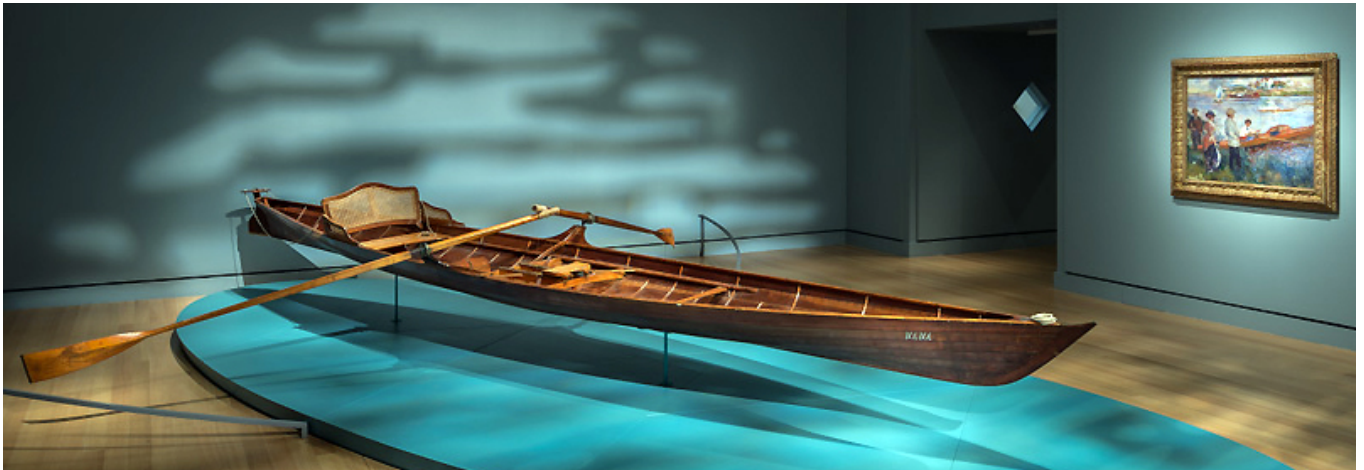
Les régates 1900 s'inscrivent dans la manifestation « un dimanche 1900 » organisée par la Communauté d'Agglomération de Grand Châtellerault (CAGC) tous les deux ans. Elles sont l'occasion de mettre en valeur des embarcations anciennes par l'organisation d'un concours de restauration et de navigation. C'est aussi un village des canotiers avec des expositions, des stands et des animations organisées pendant deux jours, le samedi 29 et dimanche 30 juin. Pour tous les amateurs de bateaux anciens, à l'aviron, à la pagaie ou à la voile, Les régates 1900 permettent de belles rencontres et de nombreux échanges. Sous l'égide de la CAGC qu'il faut remercier pour sa magnifique organisation, le déroulement des régates 1900 a été confié à l'association « Carré des Canotiers » qui compose le jury de la régates avec Paul Bonnel, expert du patrimoine auprès du ministère de la Culture, Cristina Baron, directrice du musée de La Rochelle, Antoine Marsac, maître de conférence à l'université de Marne-la-vallée, Gwendal Jaffry, rédacteur en chef du Chasse-Marée et Philippe Auclerc, rédacteur en chef de La Loire et ses terroirs.



Le jury en pleine action autour de la prame norvégienne De Coninck de Thierry Prost (Photo HA)

Ces journées ont profité d'une météo clémente. Le programme, exposition, régates, défilé, fête vénitienne a pu se réaliser entièrement. Quarante-cinq embarcations sont présentes. Parmi les bateaux récompensés, les bateaux à l'aviron sont présents.

Prix de la plus belle embarcation à l'aviron et prix du meilleur canotier à l'aviron : Nana présentée par Patrick Bigand



(Photo Patrick Bigand)

Yole de promenade F.Delmez à Poissy à un rameur et un barreur. Cette yole a été retrouvée en 1993 dans un château aux Andelys en bord de Seine par Patrick Bigand, ancien président de l'association la Jolie Plaisance qui était basée à Enghien, et propriétaire de plusieurs bateaux anciens dont certains classés au Monuments Historiques. Cette yole a été restaurée et exposée au San Francisco Museum of Fine Arts et au Peabody Essex Museum de Salem en 2013 à l'occasion d'une exposition sur les peintres impressionnistes. Retrouvée « Plus précisément (dans les) écuries de ce château, que la famille en panne d'espace pour loger un nombre croissant d'héritiers voulait transformer en résidence. Las, trois bateaux s'y trouvaient, condamnés au bûcher si personne ne les adoptait ».

Prix de la régates 1900 à l'aviron : Sabrina, patron Frédéric Delaive



(Photo HA)

Yole de promenade à deux rameurs et un barreur. C'est ce que les anglais appellent un Thames skiff. Frédéric Delaive est un ancien rameur international. Il est docteur en histoire sur le thème de l'histoire de l'aviron et du canotage et président de l'association Carré des Canotiers. Il est allé récupérer récemment ce bateau chez nos voisins anglais qui ont conservé une flotte de ces bateaux qui naviguent encore régulièrement sur la Tamise.

Prix spécial du Jury : Alain Launay, pour l'ensemble de ses présentations



(Photo Julie Hyvert)

Alain Launay est rameur depuis 1959. Il a aujourd'hui 80 ans. Il est membre du club Aviron Tours Métropole. Il est également président de l'association Yoles des Loire qui œuvre depuis 2013 à préserver des bateaux anciens de la région de Tours. Le dernier sauvetage de cette association est une yole à quatre rameurs construite par Van Hove (constructeur belge) achetée en association avec La Rabouilleuse École de Loire. Il est également propriétaire de plusieurs bateaux anciens. Son implication dans la préservation du patrimoine de l'aviron est ici justement récompensée.

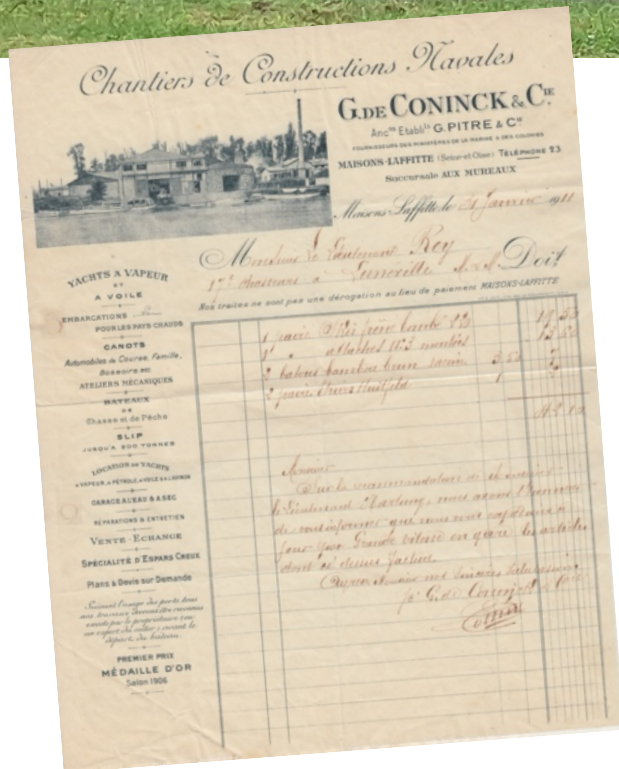
Prix de la Presse : Christian Béchade de la Société Nautique de Châtelleraut pour le skiff Dossunet Maurice des années 1930



(Photo HA)

Christian Béchade, membre de la Société Nautique de Châtelleraut, a présenté un skiff Dossunet des années 30. Ce skiff est le « sister-ship » du skiff Dossunet présenté au musée de Mâcon. Il a deux coupures afin de faciliter son transport. Donné à Christian Béchade par un ancien président du club, ce skiff est dans un remarquable état de conservation. Celui-ci s'est plu tout au long du week-end à raconter son histoire et l'histoire de son bateau qu'il conserve religieusement.

Prix de la ville de Cenon-sur-Vienne : Thierry Prost pour la présentation costumée de sa prame de Coninck



(Photo du bateau : Histoire Aviron, Photo du tableau : RMN-Grand Palais / Sophie Crépy) et source privée pour la facture)

Cette prame norvégienne du chantier De Coninck situé à Maisons Laffite est une belle découverte. De Coninck était diplômé de l'École d'Ingénieurs de Lausanne (1900), il travailla comme ingénieur dans un chantier naval anglais. Revenu en France en 1904, il fit un court stage comme directeur d'une petite entreprise de construction navale à Amphion-les-Bains (Haute-Savoie) et en 1906, il racheta à M. Gaston Pitre son chantier de construction navale. Ce bateau est le seul exemplaire connu de ce constructeur. Thierry Prost s'est appliqué avec succès pour la régate à reproduire un tableau impressionniste bien connu de Gustave Caillebotte. Cela a contribué à son succès.

Les autres prix décernés

- Prix de la plus belle embarcation à la pagaie : Périssaire Adara présentée par Emmanuel Alasoeur
- Prix du meilleur canotier à la pagaie : Tom Boucard, à bord de la réplique d'une périssaire de course
- Prix du meilleur canotier à la voile : Michel Petit, à bord de l'Os à mœlle
- Prix de la meilleure réplique : Olivier Devriese pour sa périssaire cauchoise ou étretataise
- Prix des régates à la pagaie : Tom Boucard, en périssaire de course
- Grand Prix du jury de la Régate 1900 : le canot "Langon" du Carré des canotiers

La Société Nautique de Châtellerauld malgré sa participation aux championnats de France Master et J14, était présente aux régates 1900. Frédéric Gondat, vice-président du club et Christian Bechade ont su mobiliser quelques jeunes rameurs pour tenir un stand et exposer quatre bateaux à un public nombreux et curieux. L'Association Histoire Aviron et la Société Nautique de Châtellerauld ont été heureux de travailler ensemble sur la valorisation du patrimoine nautique du club. La Société Nautique de Châtellerauld a pu faire mieux connaître ses activités inscrites dans la Communauté du Grand Châtellerauld. Cette participation est récompensée par le prix attribué à Christian Bechade, membre du club et propriétaire d'un skiff Dossunet ancien. Il faut signaler également que la SNC a déposé au musée de Châtellerauld un skiff à clins remarquable et certainement très ancien.

Les prochaines régates 1900 auront lieu en 2026. En espérant que la CAGC continue à soutenir cette organisation, à l'instar de la Société Nautique de Châtellerauld, d'autres clubs de la région pourraient venir participer, valoriser leur patrimoine, faire ramer les anciens et relever le défi en 4 yole lancé par l'association Yoles de Loire !